



*El coro en las comedias de Aristófanes: personaje literario y documento histórico (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Galaz Juárez, María Teresa

*Título del libro:* Francesco De Martino & Carmen Morenilla, editores, *Teatro y Sociedad: Los coros dramáticos: Un personaje singular*

*País:* Italia

*Lugar de publicación:* Levante Editori-Bari Italia

*Editorial:* Universitat de Valencia

*Año de publicación:* 2017

*Serie o colección:* *El teatro clásico en el marco de la cultura griega y su pervivencia en la cultura occidental XXI: <Le Rane>, Studi -64, José Vicente Bañuls & Francesco De Martino editores*

*ISBN del Libro:* 978-88-7949-681-0

*Formato:* Impreso